

Escenario 1: Salvando a Pepito!

Diseñado por : Daniel Madrigal

Disparos 16 min

Distancia: 4-15 m

Blancos: 8 blancos, 3 rehenes

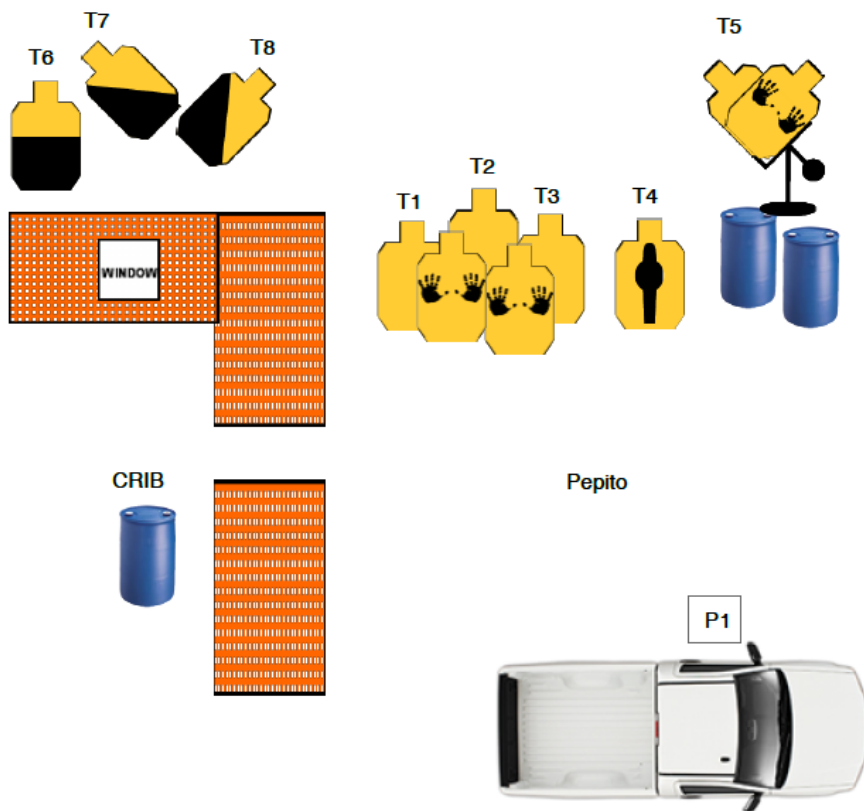
Puntuación: Vickers

Escenario: Al llegar a su casa usted encuentra a Pepito, su hijo, jugando el jardín. Al bajarse del auto, 5 maleantes se acercan armados a asaltarlo.

Posición de inicio: En P1, arma cargada a capacidad de la división, en la funda.

Procedimiento: A la señal enfrente a T1-T5 con 2 tiros a cada uno. Entre a la casa y ponga a Pepito en la cuna, vaya a P2 y enfrente a T6-T8 a través de la ventana.

Porte Oculto: Requerido



Escenario 2: Asalto en el parqueo

Diseñado por: Rodrigo Carvajal
Blancos: 6 blancos, 2 rehenes

Disparos: 12 min
Puntuación: Vickers

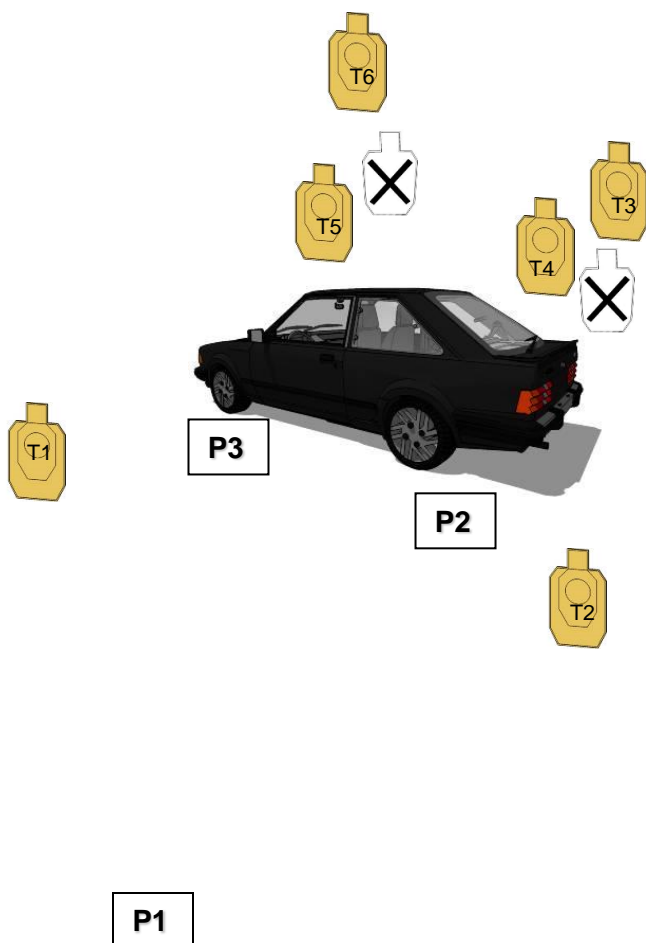
Distancia: 2-15m

Escenario: Saliendo la oficina usted es atacado en el parqueo.

Posición de inicio: En P1, arma cargada a la capacidad de la división en la funda.

Procedimiento: A la señal, enfrente T1-T2 en movimiento. Luego usando el auto como cobertura enfrente T3-T6.

Porte oculto: Obligatorio



Escenario 3: Estándares de junio

Diseñado por: Rodrigo Carvajal

Disparos: 24

Distancia: 6-30m

Blancos: 3 blancos

Puntuación: Vickers

Posición de inicio: Arma cargada con 6 tiros, en la funda.

Procedimiento:

String 1: En P1, a la señal enfrente a T1-T3 con 2 disparos, recargue y vuelva a enfrente a T1-T3 con 2 disparos.

String 2: En P2, a la señal enfrente a T1-T3 con 2 disparos con solo la mano fuerte.

String 3: En P3, a la señal enfrente a T1-T3 con 2 disparos con solo la mano de soporte.

Porte oculto: No requerido



P3

P2

P1

Escenario 4: Secuestro por los motorizados

Diseñado por : Rodrigo Carvajal

Disparos: 11 min

Distancia: 5-15 m

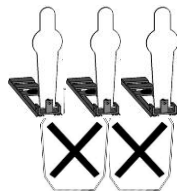
Blancos: 2 blancos, 2 rehenes, 3 metales Puntuación: Vickers

Escenario: Usted está en el en el centro de San José haciendo unas compras cuando secuestradores en moto lo ven como su objetivo par aun secuestro.

Posición de inicio: En P1, arma cargada a la capacidad de la división, en la funda.

Procedimiento: A la señal enfrente a M1-M3 en prioridad táctica, luego vaya a P2 o P3 y enfrente a T1 –T2 con 4 tiros cada uno.

Porte Oculto: Requerido



P2

P1

P3

Escenario 5: En el cajero automático

Diseñado por : Rodrigo Carvajal

Disparos: 12 **Distancia:** 4-25m

Blancos: 4 blancos, 2 rehenes

Puntuación: Vickers

Escenario: Usted en el cajero automático cuando lo intentan asaltar.

Posición de inicio: En P1, arma cargada a capacidad de la división en la funda.

Procedimiento: A la señal enfrente T1-T4 con 3 disparos en prioridad táctica usando al ATM como cobertura.

Porte oculto: Requerido

